

**Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Sztuki Mediów, rok akademicki 2020/2021
Sztuka Mediów, studia niestacjonarne II stopnia, rok I**

	16.00 – 17.30	18.00 – 20.00	20.30 – 21.30
Poniedziałek	Światło i kolor obowiązkowy prof. Apoloniusz Węglowski online	Komunikacja intermedialna specjalnościowy prof. Krzysztof Olszewski hybrydowo/sala 205	Język Angielski obowiązkowy Daniel Stewart online

	16.30 – 19.00	
Wtorek	Zastosowania Fotografii specjalnościowy prof. Mariusz Wideryński hybrydowo/sala 114	

	16.00 – 17.30	17.30 - 19.00	19.30 – 20.30	20.30 – 21.30
Środa	Historia fotografii obowiązkowy dr hab. Zbigniew Tomaszczuk, prof. ASP online	Relacje wizualne specjalnościowy prof. Prot Jarnuszkiewicz online	Sztuka filmu i sztuka video obowiązkowy mgr Adam Trwoga online	3D i zdarzenia wirtualne obowiązkowy dr hab. Piotr Kopik online

	16.30 - 18.00	18.00 – 19.30	19.30 – 20.30
Czwartek	Koncepcja obrazu specjalnościowy dr hab. Anna Panek online	Wprowadzenie do nauki o mediach (II sem.) obowiązkowy dr Sławomir Rogowski online	Procesy wizualne obowiązkowy dr hab. Jakub Wróblewski online

	16.00 – 18.30	18.30 – 20.00	20.30 – 21.30
Piątek	Alternatywne obrazowanie specjalnościowy prof. Włodzimierz Szymański hybrydowo/sala 104	Podstawy obrazowania w filmie (I sem.) warsztaty obowiązkowe Andrzej Wolf hybrydowo/sala 3	Fotografia społeczna specjalnościowy dr hab. Witold Krassowski, prof. ASP online

