

Poniedziałek	9:00 – 11:30	11:30 – 13:15	14:00-15:30
	<b>Komunikacja intermedialna</b> prof. Krzysztof Olszewski dr Magdalena Janus sala 205	<b>Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej*</b>	<b>Estetyka</b> dr Katarzyna Kasia obowiązkowy  budynek przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39
	<b>Koncepcja obrazu</b> dr hab. Paweł Susid, prof. ASP as. mgr Irmina Staś sala 6		
<b>Obrazowanie dla mediów</b> dr Katarzyna Stanny sala 113			
Wtorek	9:00 – 11:30	11:30 – 14:00	
	<b>Koncepcje artystyczne</b> prof. Sławomir Ratajski as. mgr Maciej Szczęśniak sala 13	<b>Relacje czasoprzestrzenne</b> dr Łukasz Kosela  sala 111A	
<b>Relacje wizualne</b> prof. Prot Jarnuszkiewicz as. (konkurs) sala 1			
Środa	9:00 – 11:30	11:30 – 13:15	14:00-16:00
	<b>Animacja</b> dr hab. Ewa Ziobrowska, prof. ASP as. mgr Nadia Issa sala 111	<b>Wprowadzenie do współczesnych modeli kuratorskich</b> mgr Milada Ślizińska obowiązkowy sala 1	<b>Historia sztuki</b> dr Paweł Ignaczak obowiązkowy  budynek przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39
	<b>Alternatywne obrazowanie</b> prof. Włodzimierz Szymański sala 104		
	<b>Zastosowania fotografii</b> dr hab. Mariusz Wideryński, prof. ASP sala 210		
<b>Przestrzeń działania dźwięku</b> dr hab. Katarzyna Krakowiak sala 13			
Czwartek	9:00 – 11:30	11:30 – 14:00	18:00 – 19:30
	<b>Przestrzeń malarska</b> prof. Leon Tarasewicz as. (konkurs) sala 6	<b>Kreacja fotograficzna</b> dr hab. Tomasz Myjak sala 114	<b>Zawód artysta. Projektowanie praktyk indywidualnych</b> dr hab. Jan S. Wojciechowski obowiązkowy  budynek przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39
<b>Działania przestrzenne</b> prof. Mirosław Bałka as. mgr Tymoteusz Bryndal as. staż. Julia Dorobińska sala 13			
Piątek	9:00 – 11:30	11:30 – 14:00	
	<b>Fotografia społeczna</b> dr hab. Witold Krassowski, prof. ASP sala 111	<b>Obiekt multimedialny</b> dr Paula Jaszczyk sala 308	
		<b>3D i zdarzenia wirtualne</b> dr hab. Piotr Kopik sala 12	

10:30 – 14:00  
**Pracownia gościnna**  
fakultatywna  
dr Anna Konik  
sala 3

Dodatkowo **obowiązkowe** zajęcia:  
język obcy - 2 godziny tygodniowo

Student III roku studiów I stopnia zobowiązany jest do wyboru 2 pracowni spośród 4 zadeklarowanych na II roku studiów z czego 1 musi być pracownią dyplomową licencjacką.

\*Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej z promotorem pracy dyplomowej; zajęcia co 2 tygodnie począwszy od 1 tygodnia października 2019 r.

Pracownia gościnna może być wybrana jako fakultatywna (dodatkowa).

Ponadto w godz. 11:15 - 12:45 w czwartki mgr Szymon Wałaszewski prowadzi konsultacje w zakresie organizacji i aranżacji przestrzeni na potrzeby związane z pracą dyplomową bądź innymi projektami artystycznymi studentów Wydziału Sztuki Mediów.

Przedmioty i pracownie wybierane przez Studenta nie mogą kolidować ze sobą w zakresie terminów, w których się odbywają.