

P O N I E D Z I A Ł E K	16:00-18:15	20:30-22:00
	Komunikacja intermedialna PRACOWNIA KIERUNKOWA prof. Krzysztof Olszewski sala 205	Język angielski mgr Mariola Pachnia online

W T O R E K	16:00 – 17:30	17:30 - 19:00	19:00 - 20:30
	Tekst w przestrzeni wirtualnej mgr Piotr Piwocki sala 311	Zaawansowana technologia obrazu dr Karol Jaworowski sala 13	Rynek sztuki I semestr Turnus
			Historia powszechna w sztuce II semestr mgr Klaudia Rachubińska sala 110

Ś R O D A	16:00 – 17:30	17:30-19:45	19:45 - 21:15
	Animacja dr Maria Strzelecka pracownia animacji	Kreacja fotograficzna PRACOWNIA KIERUNKOWA dr Izabela Maciusowicz sala 114	Historia fotografii dr Kasia Sagatowska online

C Z W A R T E K	16:00 – 18:15	18:15 - 20:30	20:30 - 22:00
	Fotografia społeczna PRACOWNIA KIERUNKOWA prof. Witold Krassowski sala 114	Multimedialny obiekt sceniczny PRACOWNIA KIERUNKOWA dr hab. Adam Dudek sala 110	Dźwięk – rejestracja i edycja dr Radosław Sirko sala 10

P I Ą T E K	16:00 – 18:15	18:15 - 19:45	19:45 - 21:15
	Obrazowanie dla mediów PRACOWNIA KIERUNKOWA dr Katarzyna Stanny, prof. uczelni sala 313	Podstawy malarstwa prof. Apoloniusz Węglowski sala 211	Scenariusz wideo dr Anna Wolska sala 110

Osoby studiujące wybierają 4 pracownie specjalizacyjne spośród:

Relacje czasoprzestrzenne

Fotografia społeczna

Kreacja fotograficzna

Komunikacja intermedialna

Obrazowanie dla mediów

Pozostałe zajęcia są obowiązkowe. Obowiązkowy plener w semestrze letnim.