

P o n i e d z i a l e k	16:00-17:30	17:30 – 19:45	19:45 – 22:00
	<b>Podstawy języka wizualnego</b> dr Katarzyna Stanny, prof. uczelni  sala 313	<b>Podstawy fotografii tradycyjnej i cyfrowej</b> dr Izabela Maciusowicz mgr Izabella Niemira  sala 114	<b>Podstawy inscenizacji</b> mgr Marta Zając  sala 3

W t o r e k	17:30 – 19:00	19:00 – 20:30	20:30 – 22:00
	<b>Struktury wizualne</b> dr hab. Adam Dudek  sala 110	<b>Tekst w przestrzeni wirtualnej</b> mgr Piotr Piwocki  sala 311	<b>Animacja</b> mgr Bożydar Grozdew  sala 306

Ś r o d a	16:00 – 17:30	17:30 – 19:00
	<b>Historia fotografii część I</b> dr hab. Zbigniew Tomaszczuk  online	<b>Język angielski</b> mrg Mariola Pachnia  online

C z w a r t e k	17:30 – 19:00	19:00 – 20:30	20:30 – 22:00
	<b>Słownik sztuki współczesnej</b> dr hab. Monika Murawska, prof. uczelni  sala 3	<b>Dźwięk – rejestracja i edycja</b> dr Radosław Sirko  sala 10	<b>Historia sztuki</b> mgr Agnieszka Szostakiewicz  sala 1

P i ą t e k	16:00 – 17:30	17:30 – 19:00	19:00 – 20:30	20:30 – 22:00
	<b>Oświetlenie planu i postprodukcja obrazu cyfrowego</b> dr Karol Jaworowski  sala 13	<b>Modelowanie 3D</b> mgr Igor Żukowicz  sala 306	<b>Warsztaty z programów 2D</b> mgr Bożydar Grozdew  sala 306	<b>Scenariusz wideo – podstawy (II semestr)</b> dr Anna Wolska  sala 110

Wszystkie zajęcia w planie są **obowiązkowe**.

**Szkolenia obowiązkowe** (jednorazowe, w wyznaczonym terminie, na zaliczenie bez pkt ECTS):  
**Prawo autorskie, Szkolenie BHP, Szkolenie PPOŻ, Szkolenie biblioteczne.**