

P o n i e d z i a ł e k	10:00 – 13:15	13:30-16:45	
	Komunikacja intermedialna prof. Krzysztof Olszewski dr Marta Kawecka-Smolińska sala 205	Pracownia gościnnie dodatkowa, do wyboru dr Anna Molska sala 3	Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej*
Kreacja fotograficzna dr Izabela Maciusowicz sala 114			
W t o r e k	9:30 – 12:45	14:00-15:30	16:15-17:45
	Relacje wizualne prof. Prot Jarnuszkiewicz as. mgr Tymoteusz Bryndał brak naboru w r. a. 2024/2025	Wykład humanistyczno-społeczny dr hab. Dorota Folga-Januszewska, prof. uczelni obowiązkowy aula, Wybrzeże Kościuszkowskie	Historia sztuki dr Paweł Ignaczak aula, Wybrzeże Kościuszkowskie obowiązkowy
Obiekt malarski dr hab. Anna Panek, prof. uczelni as. mgr Irmina Staś sala 6			
Ś r o d a	9:30-12:45	13:45-15:15	16:00-19:15
	Alternatywne obrazowanie mgr Dorota Kozieradzka koordynacja prof. Krzysztof Olszewski sala 104	Wprowadzenie do współczesnych modeli kuratorskich obowiązkowy mgr Milada Ślizińska sala 104	Poetyka dr Wojciech Bąkowski sala 12
C z w a r t e k	9:30 – 12:45	14:30-16:00	16:15-17:45
	Przestrzeń audiowizualna dr Łukasz Kosela sala 111A	Studium przedsiębiorczości organizacja mgr Magdalena Sołtys aula, Wybrzeże Kościuszkowskie obowiązkowy	Teoria mediów dr hab. Aleksander Zbrzezny, prof. uczelni aula, Wybrzeże Kościuszkowskie obowiązkowy
Fotografia społeczna prof. Witold Krassowski sala 114			
P i ą t e k	9:30 – 12:45		
	3D i zdarzenia wirtualne I dr hab. Piotr Kopik, prof. uczelni as. Andrzej Szwaabę sala 12		
	Animacja dr Maria Strzelecka sala 111		
	Obrazowanie dla mediów dr Katarzyna Stanny, prof. uczelni sala 313		

Osoby studiujące kontynuują zajęcia w 2 z 4 wybranych na 2 roku Pracowniach specjalizacyjnych, z czego 1 musi być pracownia dyplomująca, 2 dodatkową.

*Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej z promotorem pracy dyplomowej; Terminy ustalane są z promotorem; zajęcia w wymiarze 2 godzin, co 2 tygodnie począwszy od 1 tygodnia października 2024 r.

Przedmioty i pracownie wybierane przez Osoby studiujące nie mogą kolidować ze sobą w zakresie terminów, w których się odbywają.

Dyżur w ciemni fotograficznej, mgr Izabella Niemira, piątki, godz. 9:30-13:15.