

P o n i e d z i a l e k	9:30 – 11:15	11:45 – 13:30	13:45-17:00
	<b>Podstawy realizacji obrazu cyfrowego</b> grupa B dr Piotr Kucia sala 2	<b>Podstawy realizacji obrazu cyfrowego</b> grupa A dr Piotr Kucia sala 2	<b>Podstawy fotografii tradycyjnej i cyfrowej</b> grupa B dr Karol Jaworowski mgr Izabella Niemira sala 114/studio fotograficzne
	<b>Modelowanie 3D</b> grupa A mgr Andrei Isakau sala 306	<b>Modelowanie 3D</b> grupa B mgr Andrei Isakau sala 306	

W t o r e k	9:30 – 13:00	13:30-16:45
	<b>Przestrzeń rysunku i malarstwa</b> mgr Irmina Staś-Jachuła grupa B sala 17	<b>Podstawy fotografii tradycyjnej i cyfrowej</b> grupa A dr Karol Jaworowski mgr Izabella Niemira sala 114/studio fotograficzne

Ś r o d a	9:30 – 13:00	14:30-16:00	16:15-17:45
	<b>Przestrzeń rysunku i malarstwa</b> grupa A dr Sebastian Krok sala 17	<b>Historia Sztuki</b> dr Kamil Kopania Aula, Wybrzeże Kościuszkowskie	<b>Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej</b> dr hab. Monika Murawska, prof. uczelni Aula, Wybrzeże Kościuszkowskie

C z w a r t e k	9:30 – 12:00	12:15 – 14:45
	<b>Struktury wizualne</b> grupa A dr hab. Paula Jaszczyk, prof. uczelni sala 306	<b>Struktury wizualne</b> grupa B dr hab. Paula Jaszczyk, prof. uczelni sala 306
	<b>Podstawy inscenizacji</b> grupa B dr Paulina Czernek-Banecka as. mgr Mateusz Kowalczyk sala 3	<b>Podstawy inscenizacji</b> grupa A dr Paulina Czernek-Banecka as. mgr Mateusz Kowalczyk sala 3

P i ą t e k	9:30 – 12:00	12:15 – 14:45
	<b>Dźwięk – rejestracja i edycja</b> grupa B mgr Stefan Węglowski sala 10	<b>Dźwięk – rejestracja i edycja</b> grupa A mgr Stefan Węglowski sala 10
	<b>Podstawy języka wizualnego</b> grupa A mgr Piotr Piwocki sala 306	<b>Podstawy języka wizualnego</b> grupa B mgr Piotr Piwocki sala 306

Wszystkie zajęcia w planie są **obowiązkowe**. Dodatkowo obowiązkowe zajęcia:

1. język obcy - 2 godziny tygodniowo
2. wychowanie fizyczne - 2 godziny tygodniowo
3. szkolenia: biblioteczne, BHP, PPOŻ

Dyżur w ciemni fotograficznej, mgr Izabella Niemira, piątki, godz. 9:30-13:15.